



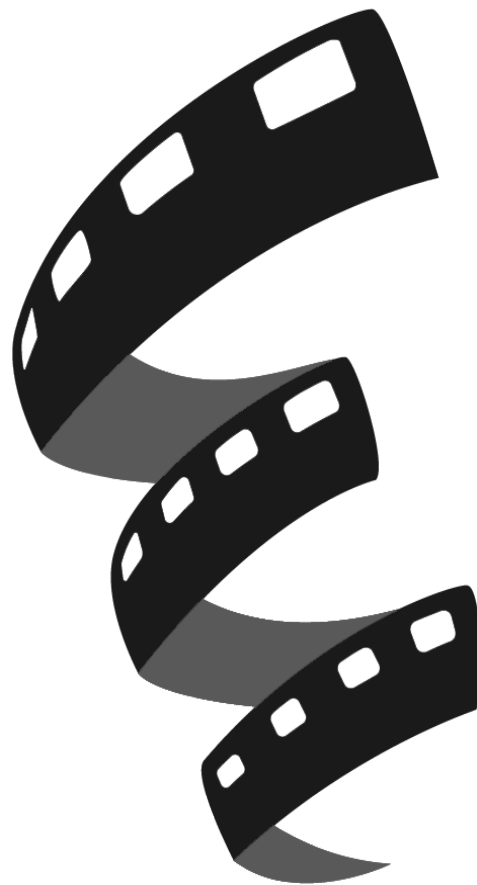
La VI edició del Festival de curtmetratges L'Eliana CINEMA, va finalitzar el passat dia 17 de setembre de 2022 amb festiva Gala a l'Auditori Municipal de l'Eliana.

A l'acte va assistir nombrós públic que va voler conèixer de primera mà i visualitzar els films rodats en 72 hores per diferents punts de la població i conèixer, al mateix temps, als guanyadors de la nova secció CINEMA A L'ESCOLA.

Per l'obligada catifa roja van desfilars els equips guanyadors i personatges del món del cinema i teatre com les actrius María Minayo o Silvia Rico, entre altres.

La Gala, amenitzada amb música en directe, posava fi a una setmana de cinema repleta d'actes: Projectió del documental BERALANGA amb assistència i col·loqui del seu director Rafael Maluenda, projeccions a l'aire lliure de pel·lícules mudes acompanyades de banda musical en directe, projecció del llorejat curtmetratge STANBROOK d'Óscar Bernácer amb posterior col·loqui en el qual va intervindre un dels seus protagonistes principals, l'actor Àgel Fígols; i moltes altres més projeccions en pantalla que van reafirmar la setmana cinèfila.

Bruno Marín, amb el seu curt "1.17 am", es va alçar amb el primer premi emportant-se a la seua vitrina la cobrejada Espiral Daurada valorada en 1.000 €



INICI



VI Edició
FESTIVAL DE CURTMETRATGES
L'ELIANA CINEMA
30 de març 2022
PRESENTACIÓ PÚBLICA DE LES BASES, JURAT, CARTELLERIA, WEB, PROGRAMA, ACTIVITATS, CURIOSITATS, PROJECCIONS...
SALA NOU ESPAI 19:30 h
Entrada lliure
El Festival es celebrarà entre els dies 9 al 17 de setembre

ASSOCIACIÓ LeCinema CULTURAL
Ajuntament de l'Eliana
Regidoria de Cultura

El dia 30 de març, l'organització va convocar mitjans de comunicació, seguidors del cinema i amics per a presentar el programa de la sisena edició del FESTIVAL DE CURTMETRATGES L'ELIANA CINEMA.

L'acte va ser amenitzat per la soprano María José Bes i el Mestre José Luis Faulí al piano i la sala va estar completa pel nombrós públic aficionat, autoritats i diverses associacions i entitats col·laboradores del Festival.



ACTIVITATS PRE FESTIVAL

VI Edició
FESTIVAL DE CURTMETRATGES
L'ELIANA CINEMA

AGENDA DE PROJECCIONS
Projecció de curtsmetratges premiats en edicions anteriors

Café Lidora 18 i 19 de Maig, 19:00 h.	Riffs 26 i 27 de Maig, 20:30 h.
	
Galus Garden 2 i 3 de Juny, 20:30 h.	The Cliffs 8 i 9 de Juny, 20:30 h.
	

Durant les projeccions es podrà degustar una tapa de cinema subvencionada per la Universitat de Lleida. WWW.LELIANACINEMA.ES

A la primavera, al llarg dels mesos de maig i juny, es varen projectar curtsmetratges per distints locals/pubs de l'Eliana.

Tots els curts projectats eren obres premiades en distintes edicions del Festival L'Eliana Cinema.

Nombrós públic va acudir als distints locals per a gaudir de les històries filmades i degustar al mateix temps, d'una **"tapa de cinema"** que cada bar/pub hi havia elaborat per a l'ocasió posant-li nom de pel·lícula



RECEPCIÓ D'EQUIPS I RODATGE EN 72 HORES



Divendres, 9 de setembre a les 11:00 h acudiren els distints equips inscrits (12) per a saber la localització que, per sorteig, els corresponia a cadascú i conèixer l'objecte que devia formar part important del guió: Un rellotge. A continuació s'escamparen pels seus llocs de filmació per a tramir i filmar la història que 72 hores després devien entregar a l'organització per a ser valorades pel jurat professional.



INAUGURACIÓ DEL FESTIVAL

9 SETEMBRE 19:00 H
AUDITORI DE L'ELIANA

INAUGURACIÓ DEL FESTIVAL DE CURMETRATGES L'ELIANA CINEMA VI EDICIÓ

BERLANGA!!

LA NIT PRODUCCIONS PRESENTA UN FILM ESCRIT I DIRIGIT PER RAFAEL MALUENDA

PRODUCCIÓ REGINA ENGUDANOS-CORONEL. PRODUCCIÓ EXECUTIVA REGINA ENGUDANOS-CORONEL, DAVID CELMA, EMILIO OVIEDO. PRODUCCIÓ ASOCIADA MANUEL SORIANO, ARRIETA MÚSICA LUIS IVARS. DIRECCIÓ DE FOTOGRAFIA IVÁN ROMÁN. MONTATGE SANTIAGO CLARIANA, SONIDO JOSÉ SERRADOR, VESTUARIÓ PILAR AMORÓS, MAQUILLAJE I PELLUQUERIA KUKI GIMÉNEZ. DIRECCIÓ DE ARTE ÓSCAR GOZÁLBEZ, AYUDANTE DE DIRECCIÓ MICHAEL AGUILÓ, DIRECTOR DE PRODUCCIÓ EMILIO OVIEDO.

ALEXANDER PRINE / MARA JESUS MARRQUEL / FERNANDO GARCIA BERLANGA / JOSÉ LUIS GARCIA BERLANGA / JIMMY RICO / ALICIA MARINO / LUIS ALBERTO DE CIENCA / FERNANDO TRUJER / ESTEBE RAMBALA / SANTIAGO SEGURA / KEPA SORDO / ANTONIO FERRER / ELENA NAVARRO / MANUEL GUTIERREZ ARAGON / ENRIQUE LIRIO / PABLO PLAZA / ROSA COBARRA / ENRIQUE CERDE / JUAN MANUEL CHUMILLA / CARBAJOSA / DANIEL MONZÓN / JOSÉ MOTA / SOL CARNERO / GRACIA QUERRETA / BEGOÑA SILES / GUILLERMO MONTEFINO / SILVIA MARSD / MIGUEL ALBA ADELIO / CAROLINA HERNÁNDEZ / GONZALO SUAREZ / JOSÉ VICIOLA / JIMME CHAVARRI / JOSÉ LUIS OLAZOLA / JOSÉ LIFANTE / JOAQUÍN CLIMENT / LISAS MARTÍN / PEPE FERRÁNDEZ / JOSETTO SAN MATEO / RAMÓN LANGA

98 DISTRIBUCIÓN LA NIT GENERALITAT VALÈNCIANA MEDIÀ VALÈNCIA FILM VALÈNCIA CASTELLÓ

EL BOSQUE EL OSITO Taberna Gustafía THE CLIFFS el Celler MILAR SISKI NIEVES Sotraner LLAPURES cel MARIETES EDVA aplac artedolinesa volatona!

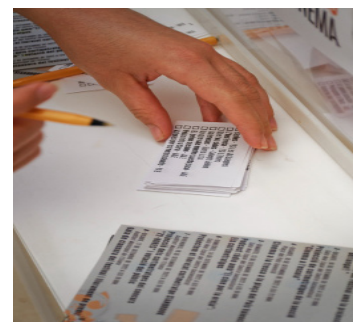
El 9 de setembre, a la vesprada, es va inaugurar la VI edició del Festival L'Eliana Cinema a l'Auditori municipal de l'Eliana. El president de l'Associació L'Ecinema, Ricardo Abad, i la regidora de Cultura, Eva Santafé, anunciaven al nombrós públic assistent la posada en marxa de la sisena edició i la diversitat d'actes preparats per a celebrar la setmana de cinema.

A continuació es va projectar el documental BERLANGA de Rafael Maluenda, amic i col·laborador del mestre valencià. BERLANGA és un documental (quasi estrena a L'Eliana -l'oficial es faria tres dies després a València-) que conta vida, anècdotes i notes de rodatge del gran cineasta Luis G^a Berlanga. R. Maluenda, director del film, va ser present en l'acte. Va revelar detalls del rodatge i va atendre en posterior col·loqui a les preguntes i curiositats del públic.



SECCIÓ CINEMA A L'ESCOLA

Dissabte 12 al matí, els diferents centres escolars participants en la secció CINEMA A L'ESCOLA es van donar cita enfront de la pantalla de la Sala Nou Espai. Els escolars i els monitors dels col·legis Iale, Helios, Rivas Luna, Instituts de l'Eliana i Bétera (*Les Alfàbegues*) van poder visionar els treballs filmats durant el curs i decidir, mitjançant votació, quin d'ells mereixeria el premi del públic. El resultat de la votació, així com el primer premi del jurat, es revelaria en el transcurs de la Gala Final del dia 17. Cada centre va rebre el seu diploma esment atorgat per la regidoria d'educació, Eva Santasfé.



IES LES ALFABEGUES-Bétera



HELIOS



RIVAS-LUNA



IALE



IES L'ELIANA





DISSABTE, 10 DE SETEMBRE A LES 21: 30 H
Projecció de pel·lícules mudes amb música en directe

PLAÇA AJUNTAMENT - l'Elia
 Entrada lliure fins completar aforament

Emporta't la pataqueta i tindràs un sopar de cinema a la fresca



Ajuntament de l'Elia
 Regidoria de Cultura



Les projeccions de curts amb banda de música en directe en la Plaça de l'ajuntament van ser tot un èxit de públic. Rialles i aplaudiments demanaven que es tornara a repetir en pròximes edicions. Ho intentarem amb el vostre suport.



STANBROOK, el documental

DIMECRES, 14 - SALA NOU ESPAI (C.S.C.)
Un documental d'Oscar Bernàcer sobre fets reals de la postguerra
ENTRADA LLIURE FINS COMPLETAR A FORAMENT 19:00 h

STANBROOK

NAKAMURA FILMS Y NEPHILIM PRODUCCIONES PRESENTAN A
JONATHAN D. MELLOR, ÀNGEL FIGOLS, LUCÍA LIZONDO,
NURIA HERRERO, ABDELATIF HUIDAR, NEUS AGULLÓ, JOHNNY MELVILLE, CARLES SANJAIME Y SERGIO CABALLERO EN
STANBROOK

AYUDANTE DE DIRECCIÓN ELENA PIQUER, SCRIPT TAMARA VÁZQUEZ, DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARACELI ISAAC,
JEFA DE PRODUCCIÓN MILA LUENGO, DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA VÍCTOR ENTRECANALES, DIRECCIÓN DE ARTE JERO BONO, CASTING AMPARO OLTRA,
SONIDO DIRECTO DANI NAVARRO, DISEÑO DE VESTUARIO LOLA RISE Y CRISTINA MARTÍN, MAQUILLAJE ALBA COLORUS, PELUQUERIA AMPARO CARRIÓ,
MONTAJE VICENTE NAVARRO, DISEÑO DE SONIDO IVÁN MARTÍNEZ-RUFAT, MÚSICA ORIGINAL IVÁN CAPILLAS.

PRODUCCION EXECUTIVA JOANA MARTÍNEZ ORTUETA, IVÁN MARTÍNEZ-RUFAT, ÓSCAR BERNÀCER, JORDI LLORCA, PILAR LLORCA Y LUÍS COLLAR.
PRODUCCIÓN EJECUTIVA JORDI LLORCA, ÓSCAR BERNÀCER Y LUÍS COLLAR.

UN CORTOMETRAJE ESCRITO Y DIRIGIDO POR ÓSCAR BERNÀCER.

Ajuntament de l'Eliana
Registre de Cultura

NAKA MURA
©Nephilim
MILAR SISKI
CAMPESINOS BAR TORSSENT
SANSERRA
M
HORNO - PASTELARIA
LEDDA
IPFINE
Safraner
freàk 201

EL BOSQUE restaurant y terraza
EL OSITO todo y más
Taberna Gaudinien
THE CLIFFS
El Celler
MILAR SISKI
CAMPESINOS BAR TORSSENT
SANSERRA
M
HORNO - PASTELARIA LEDDA
IPFINE
Safraner
BEIRUT COCINA LIBANESA
La Pedrera
LLIBRES ASSOCIACIÓ FOMENT DEL TEJER
cel
MARIETES ESCOLA DE TEJER
EDAV
Teatrel·lana
aplac
COR DE L'ELIANA
artedelínea
vivaletiana!



La història i el drama dels perdedors en la guerra civil espanyola va ser retratada per ÓSCAR BERNÁCER en el documental STANBROOK. Nom del vaixell anglés que es trobava atracat en el port d'Alacant al març de 1939 esperant un carregament. Milers d'espantats s'amuntegaven en el moll a l'espera de fugir de la presó o la mort. El capità del Stanbrook es va apiadar d'ells i va pujar a bord a tots els que permetia la línia de flotació podent, així, salvar centenars i centenars de vides. A l'acte va assistir un dels actors principals del film, Àngel Fígols, que va contar detalls i trucs del rodatge i va atendre l'animat col·loqui que es va produir en finalitzar la projecció.

Com a anècdota, ressaltem la presència a la sala de la jove que va contar que el seu avi estava en aqueix vaixell i per això, ella, va poder veure la vida.



VOTACIÓ DEL PÚBLIC



Divendres 16 de setembre, l'Auditori Municipal s'omplí de públic ansios i curios per veure els treballs filmats en tan sols 72 hores (3 dies) pels equips inscrits en aquesta secció. Un repte al qual s'afegia la dificultat de constrènyer la pel·lícula a 5 minuts per a no ser desqualificada i a utilitzar l'enginy dels guionistes per a integrar l'objecte obligat -un rellotge- en la història a contar.

A les projeccions van acudir els més de seixanta integrants dels equips inscrits. Amics, familiars i públic en general completaven l'aforament.

Després de la passada de tots els curtmetratges es va procedir a la votació popular per a designar al curt que obtindria el premi del públic el qual es donaria a conèixer en la Gala Final.



LA GALA FINAL

I per fi va arribar el dia de la GALA FINAL. La catifa roja, el photocall per al record, la decoració del hall i escenari i la gent amb ganes de festa van posar glamur a l'acte final.

Laura Calatayud i Bernardo Alcover van conduir magistralment la cerimònia i Heiid Erbrich i Eva Domingo van posar la banda sonora en directe amb professionalitat i humor. Els saludes i parlaments d'autoritats presents van afegir la nota oficial i van animar a la continuació de l'esdeveniment.

Entre discurs i parlament, els equips premiats amb esments o guardons anaven desfilant per la catifa roja per a pujar a l'escenari a recollir el seu premi.

Molts van ser en aquesta edició els llozers repartits.

la Regidoria de Cultura destina als tres primers premis amb una dotació econòmica important i les diverses associacions col·laboradores amb el festival aconseguen que quasi tots obtinguen algun premi o esment.

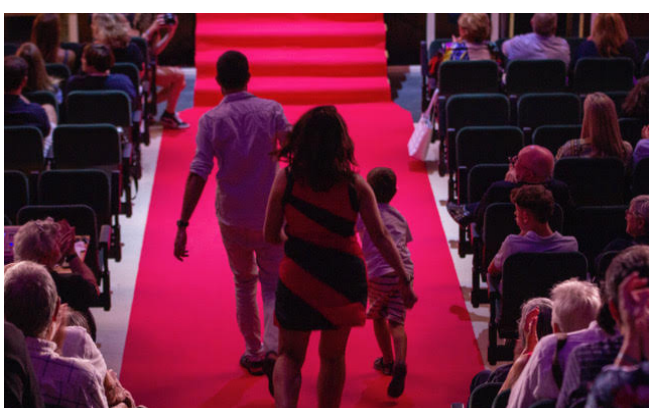
Després de les conegudes fotos per al record, l'Ajuntament convidava a un "piscolabis" amb vi d'honor per als participants.



EVA SANTAFÉ- Regidora



SALVADOR TORRENT-Alcalde



PREMIATS

SECCIÓ CINEMA A L'ESCOLA*

La nova secció CINEMA A L'ESCOLA va ser molt bé acollida i va tindre també els seus reconeixements. Tots els curts presentats van tindre una menció/diploma per ser seleccionats i altres varen rebre també el seu llorer: **Primer premi al curt VALEROSAS, del col·legi Rivas Luna - Premi del Públic al curt SAPIENS de l'IES "Les Alfàbegues" de Bétera - Premi als valors socials, atorgat per Caixa Popular, al curt L'HERÈNCIA de l'IES L'Eliana.**



PRIMER PREMI, COL·LEGI RIVAS LUNAS



PREMI DEL PÚBLIC - IES LES ALFABEGUES (BÈTERA)



PREMI CAIXA POPULAR ALS VALORS SOCIALS - IES L'ELIANA



SECCIÓ 72 H

L'ACTE MÉS ESPERAT DE LA GALA FINAL VA SER EL LLIURAMENT DE PREMIS

- Salvador Torrent, alcalde de l'Eliana, va lliurar el **primer premi** al curt "**1.17 AM**", de Bruno Marín
- Silvia Rico, actriu i cantant, va lliurar el **segon premi** al curt "**18:36**", de Pau Moncho
- María Minaya, actriu i productora, va lliurar el **tercer premi** al curt "**El Reloj**", de Joaquín Izquierdo



PRIMER PREMI: Equip Pango Pongo, 1.17 AM



SEGON PREMI: Equip Pumu Films, 18:36



TERCER PREMI: Equip Kino Films, El Reloj

MOLTS MÉS CURTS VAREN TINDRE EL SEU PREMI



PREMI DEL PÚBLIC Secció 72 h: "BABA" de l'Equip Paqmin



MILLOR GUIÓ: "A destiempo" de l'equip JJG



MILLOR INTERPRETACIÓ: Adrià Igual per "Juego de Cronos"



MILLOR FOTOGRAFIA: Bruno Marín per "1.17 AM"



PREMI CEL-Millor curt en València: "A deshores" de l'equip Rodamons



PREMI LLIURES millor directora, Fátima Coulibaly per "Mírame"



PREMI MARIETES-LGTBEI+, per a "Despertar"

EL JURAT

Un jurat de luxe va ser l'encarregat de designar els films mereixedors de primers premis a la SECCIÓ 72 HORES. Reunits a la Sala Pep Torrent del Centre Sociocultural, van visionar, reversionar i decidir veredictes, cosa cap fàcil com varen comentar.

RAFAEL MALUENDA. Cineasta, guionista i professor. Autor i director de reconeguts films. L'últim, titulat Berlanga, un homenatge al mestre valencià del qual va ser amic i col·laborador. Va ser director del Festival Cinema Jove, durant 17 anys.



TONO ERRANDO. Director amb una dilatada trajectòria en produccions tant nacionals com internacionals. Especialitzat en cinema publicitari i realitzador de videoclips dels grups musicals més famosos del país. Coodirector de la pel·lícula de Mariscal i Trueba, Chico i Rita



ELENA NEMENY. Professional de la fotografia i cineasta. Acaba de rodar el seu treball CON 2 PIES com a Directora i productora executiva



ACTA

El Jurat de la VI edició del FESTIVAL DE CURTMETRATGES L'ELIANA CINEMA, Rafael Maluenda, Tono Errando i Elena Nemeny, reunits a la sala Pep Torren del Centre Sociocultural de l'Eliana i després de visionar els curtmetratges presentats a la sisena edició, decideixen el següent:

PRIMER PREMI AL CURT ANOMENAT 1:17

SEGON PREMI AL CURT ANOMENAT 18:36 H

TERCER PREMI AL CURT ANOMENAT EL RELOJ

I per a que conste, signen l'acta a l'Eliana a 12 de setembre de 2022

Rafael Maluenda

74.217.687-E

Handwritten signature of Rafael Maluenda in blue ink.

Tono Errando

22536010N

Handwritten signature of Tono Errando in blue ink.

Elena Nemeny

33510524F

Handwritten signature of Elena Nemeny in blue ink.

L'ELIANA, UN POBLE DE PEL·LÍCULA





**GRÀCIES
PER FER-HO POSSIBLE!**